



Patrick Cloet

Composer

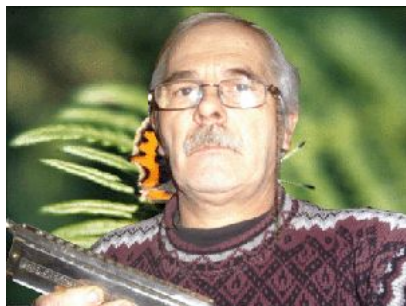
Belgium, Comines

About the artist

J'ai commencé la musique à 10 ans, ai été 6 ans à l'école de musique de ma ville puis ait créé un orchestre de bal. J'ai joué dans plusieurs sociétés de ma région, parfois dans trois en même temps, pendant près de 30 années. Je me suis reviré ensuite à la peinture d'art. J'ai maintenant 60 ans et me remet un peu à écrire ou à arranger des partitions. J'ai "presque tout" à réapprendre, c'est pour cette raison que je me suis inscrit parmi vous car je pourrais ainsi demander des avis ainsi que des conseils. Il va de sois que c'est pour mon amusement que je me remet à la musique.

Personal web: <http://cloetpatrick.eu>

About the piece



Title:	Clac country
Composer:	Cloet, Patrick
Licence:	Patrick Cloet © All rights reserved
Instrumentation:	Country band: banjo, accordion, harmonica, violin
Style:	Country - Bluegrass

Patrick Cloet on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-cloetpatrick.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Clac country

Tous droits réservés

Compositeur : Cloet Patrick

$\text{♩} = 126$

Piano

Guit. Etoufée

Harmonica

Cordes

Harmonica

Basse

sticks

cowbell

crash cymbal

closed hi-hat

kick drum 1

snare drum 2

Pi

G. Et

Co

Co.

Ha

Bas

pedal hi-hat

1/1

2 mai 2009

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

fff

fff

short guiro

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

tambourine hand clap

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

fff

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

fff

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

fff

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

fff

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Clac country

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

Pi

G.Et

Co

Co.

Ha

Bas

The musical score is arranged in six staves. The first staff, labeled 'Pi', contains a series of eighth and sixteenth notes with some beaming. The second staff, 'G.Et', continues the melodic line with similar note values. The third staff, 'Co', shows a few notes followed by a rest. The fourth staff, 'Co.', begins with a key signature change to one sharp (F#) and contains a whole rest. The fifth staff, 'Ha', is empty. The sixth staff, 'Bas', is in bass clef and contains a few notes. Below the 'Bas' staff is an additional staff with a key signature change to one sharp and some notes.